漫画
6
395 PTAS • 2,37 €
Juzo Tokoro
SHADOWS OF
SPAWN
PLANETA DeAGOSTINI COMICS
VENTA EXCLUSIVA EN LA UNIÓN EUROPEA

# SHADOWS OF SPAWN®

Spawn® creado por Todd McFarlane

**Guión y dibujos**

## JUZO TOKORO


EL DESPERTAR.....pág 16

LA ACTRIZ.....pág 46

## RESUMEN:

Involuntariamente, el Spawn Ken Kurosawa visita a la Sra. Connie, una vieja amiga de la familia, y le salva la vida, descubriendo con sorpresa uno de sus nuevos poderes. Violator envía al Hellspawn a visitar a un viejo zombie que lleva 500 años enfrentado a Malebolgia, para que éste le muestre algunos poderes.

Un nuevo personaje, una mujer que parece salida de una nave pirata del siglo XVII, hace su aparición para enfrentarse al viejo zombie y a Ken.

Mariko recuerda, aunque han pasado muchos años, que fue el día de su cumpleaños cuando su hermano Ken fue asesinado.


*SHADOWS OF SPAWN* n.6 (de 9). Publicación mensual de Editorial Planeta-DeAgostini, S.A. Aribau n.185. 08021-Barcelona. Presidente: José Manuel Lara Bosch. Consejero Delegado: Carlos Fernández. Director Editorial: Jesús Pece. Editor: Jaime Rodríguez. Es una producción de Planeta-DeAgostini bajo la dirección artística de Jesús Gómez.


Copyright ©2000 Editorial Planeta-DeAgostini, S.A., sobre la presente edición. Reservados todos los derechos.

*Spawn*®, su logo y su símbolo son marcas registradas™ de Todd McFarlane Productions, Inc. El resto de los personajes que aquí se incluyen son marca registrada™ y copyright © 1999 Todd McFarlane Productions, Inc. and Media Works, Inc. Reservados todos los derechos.


Traducción: Geni Bigas y Sayuri Suzuki. Adaptación, retoques, rotulación, diseño interior y de cubierta y Realización Técnica Editorial: Estudio Fénix.

Impreso en España por Lifusa. Depósito legal: B-12396-00. Distribuido en España por Midesa. Carretera de Irún, km. 13.350 (Variante de Fuencarral). 28049-Madrid. (X-2000). El precio en Canarias, Ceuta y Melilla incluye gastos de transporte. Printed in Spain/Impreso en España.

¿?
¿SERÁ QUE TU ALMA DE MUJER SE PREOCUPA DE NO TENER NI UNA PEQUEÑA ARRUGA? MUY FEMENINA.
¿QUÉ HAS DICHO?
EN CAMBIO, MÍRAME A MÍ. ¿VES TODAS ESTAS CICATRICES Y ARRUGAS GRABADAS EN MI CARA?
YO ESTOY ORGULLOSO DE CADA UNA DE ELLAS.
NO HAGO COMO TÚ, QUE ACEPTAS "LIMOSNA" DEL DIABLO. ESTE CUERPO QUE SE ME ESTÁ SECANDO ES LA PRUEBA DE MI ORGULLO.
¿ORGULLO? ¿NOSOTROS, LOS HELL-SPAWN?
HUM. QUÉ DISPARATE.
CLARO. TÚ, UN CONEJILLO TONTO...

...QUE PARA CONSERVAR TU "VIDA" Y TU "JUVENTUD"...
...TE HAS DEJADO ATRAPAR POR LA TRAMPA DE MALEBOLGIA, NO PUEDES ENTENDERLO.
¡MÍRALA BIEN, JOVENCITO!
¡ASÍ SERÁS TÚ DENTRO DE 100, O QUIZÁS DENTRO DE 20 Ó 30 AÑOS!
SE HA PERDIDO A SÍ MISMA EN UNA LUCHA QUE VA A DURAR ETERNAMENTE...
HA PERDIDO TAMBIÉN EL ORGULLO DE HABER SIDO UNA FAMOSA PIRATA CARIBEÑA Y AHORA ES UN SIMPLE Y MÍSERO SOLDADO DEL INFIERNO.

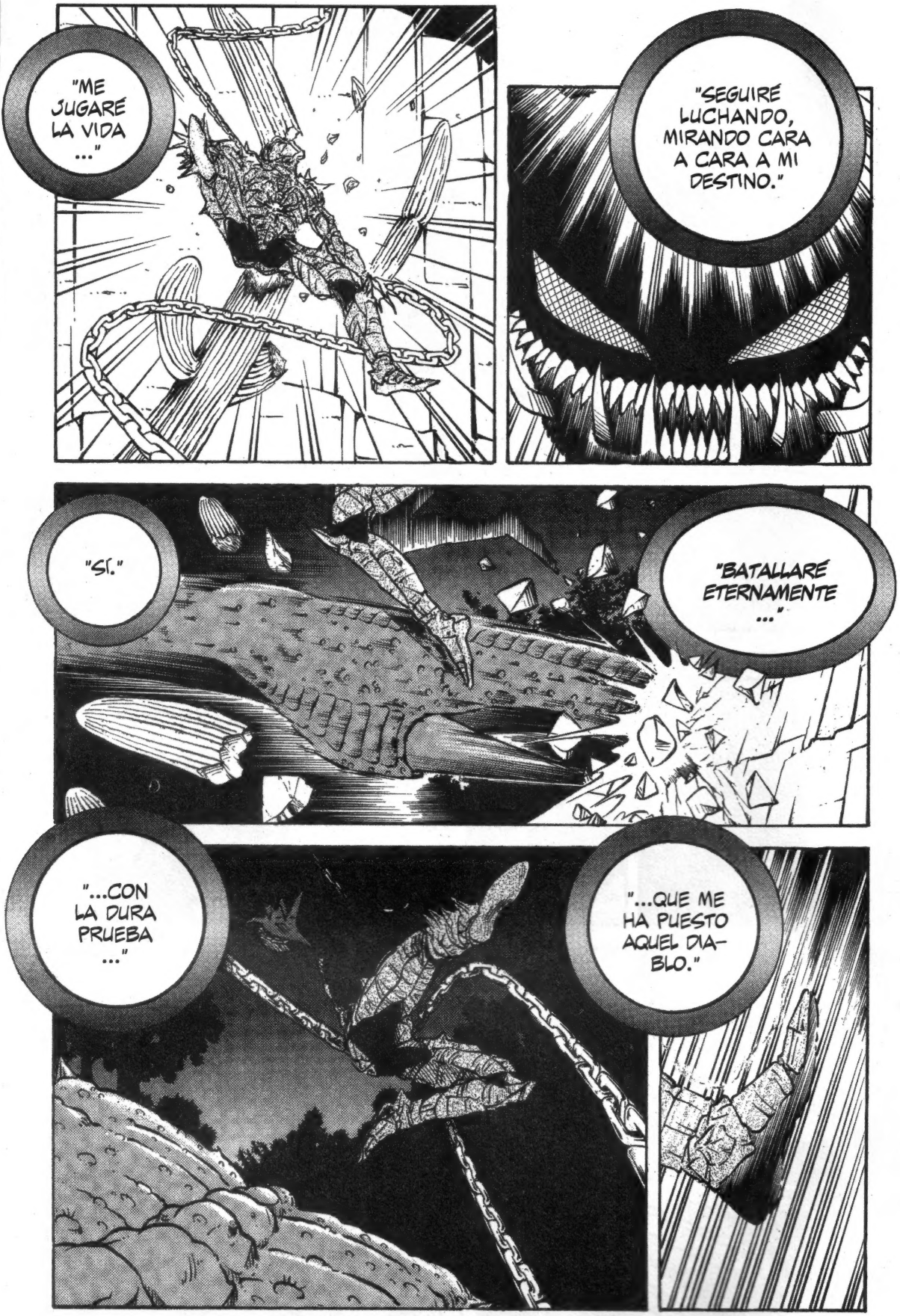
¡NO DIGAS TONTERÍAS!
KCHAC
ZAS
ÉSTE ES...
... EL FINAL DEL CA-MINO...
...DE UN MISERABLE HELLSPAWN ...
!

¡HALA!

...

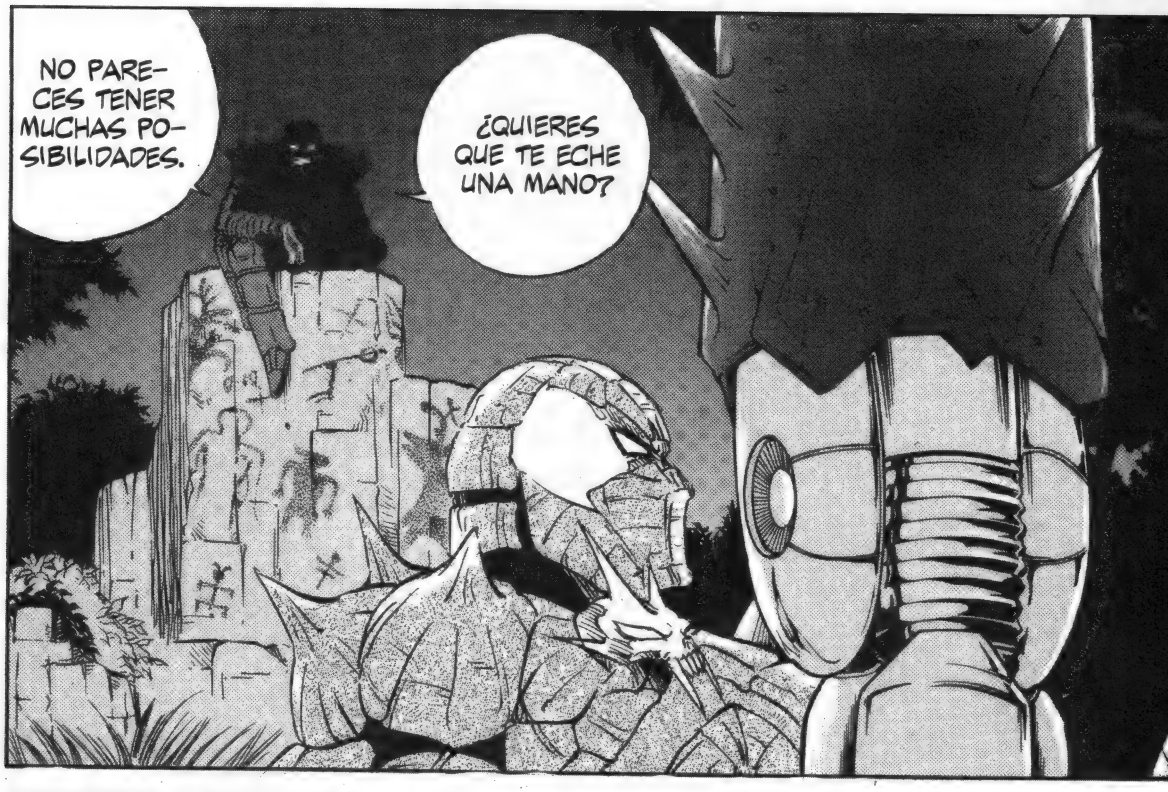
¡YO NO SOY COMO ELLA!
¡A MÍ NO ME PASARÁ COMO A ESA PIRATA!
AUNQUE LA RABIA ME CIEGUE...
¡...NUNCA OLVIDARÉ QUIÉN ES MI ADVERSARIO!
¿TU ADVERSARIO? HUM. ¿TE REFIERES A VARTY?
¿DE QUÉ ESTÁS HABLANDO, MOCOSO?
...NATURALMENTE...
...TAMBIÉN LUCHARÉ CONTRA ÉL.
ÉSTE ES MI DESTINO.
SÍ... MI VERDADERO ADVERSARIO ...

¡...ES MI PROPIO DESTINO!
"ESTO NO ES ALGO..."
"... QUE PUEDA APLICARSE *SOLO* A LOS HELLSPAWN QUE HAN RESUCITADO DE LA MUERTE."
"ES ALGO QUE HA SIDO DADO A *TODOS Y CADA UNO* DE LOS SERES VIVOS."


"ME JUGARÉ LA VIDA ..."
"SEGUIRÉ LUCHANDO, MIRANDO CARA A CARA A MI DESTINO."
"SÍ."
"BATALLARÉ ETERNAMENTE ..."
"...CON LA DURA PRUEBA ..."
"...QUE ME HA PUESTO AQUEL DIABLO."

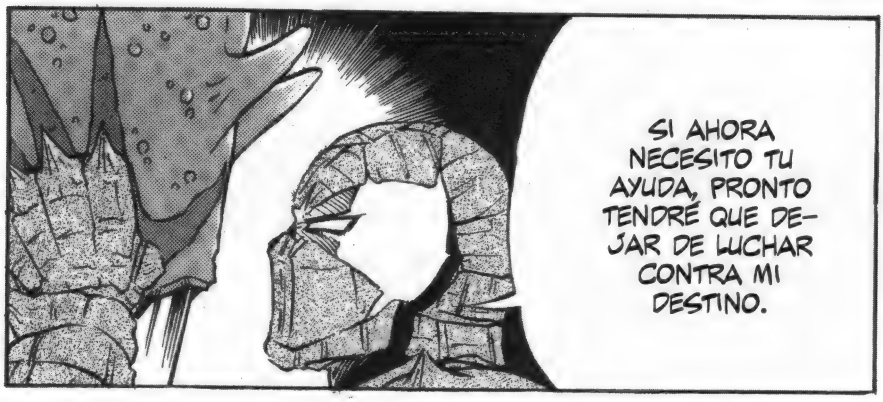
¡Y ESTE SERÁ..!
PLOF
¡...MI ORGULLO!
...AJA...
UY. MALDITA SEA.

NO TE LO PINTES TAN FÁCIL.
PAAG
¡POLLUELO!
TCLAG
JIA, JIA, JIA.
RÍNDETE.
CHOP
KKKG.
CHOR


NO PARECES TENER MUCHAS POSIBILIDADES.
¿QUIERES QUE TE ECHE UNA MANO?

¿EH? ESO NO SERÍA JUSTO.
¿NO ESTABAS EN CONTRA DE LUCHAR DOS CONTRA UNO?
TÚ NO TE METAS EN ESTO.

ESCUCHA, JOVENCITO, ASÍ LO ÚNICO QUE CONSEGUIRÁS ES MORIR *INÚTILMENTE*.

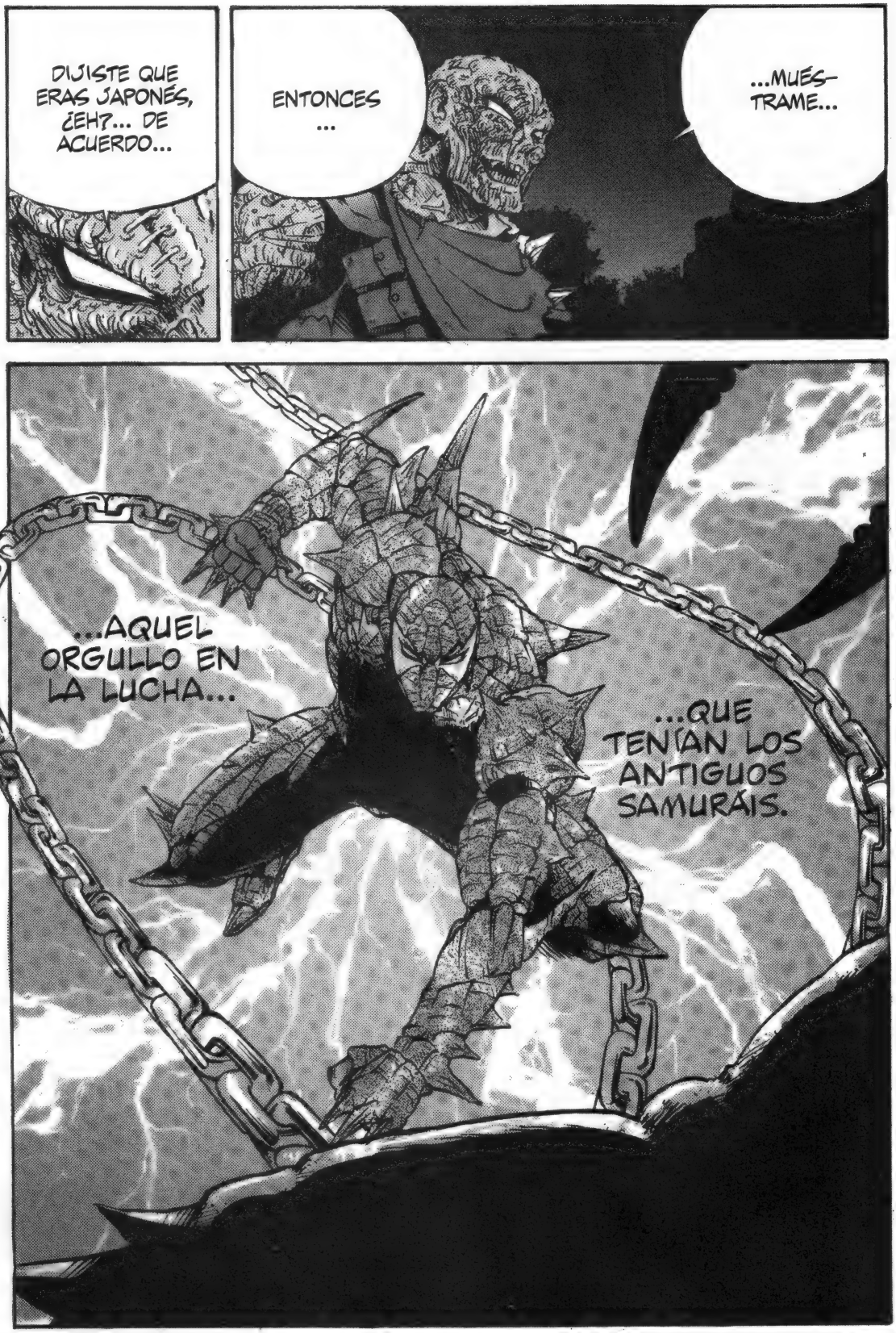

SI AHORA NECESITO TU AYUDA, PRONTO TENDRÉ QUE DEJAR DE LUCHAR CONTRA MI DESTINO.

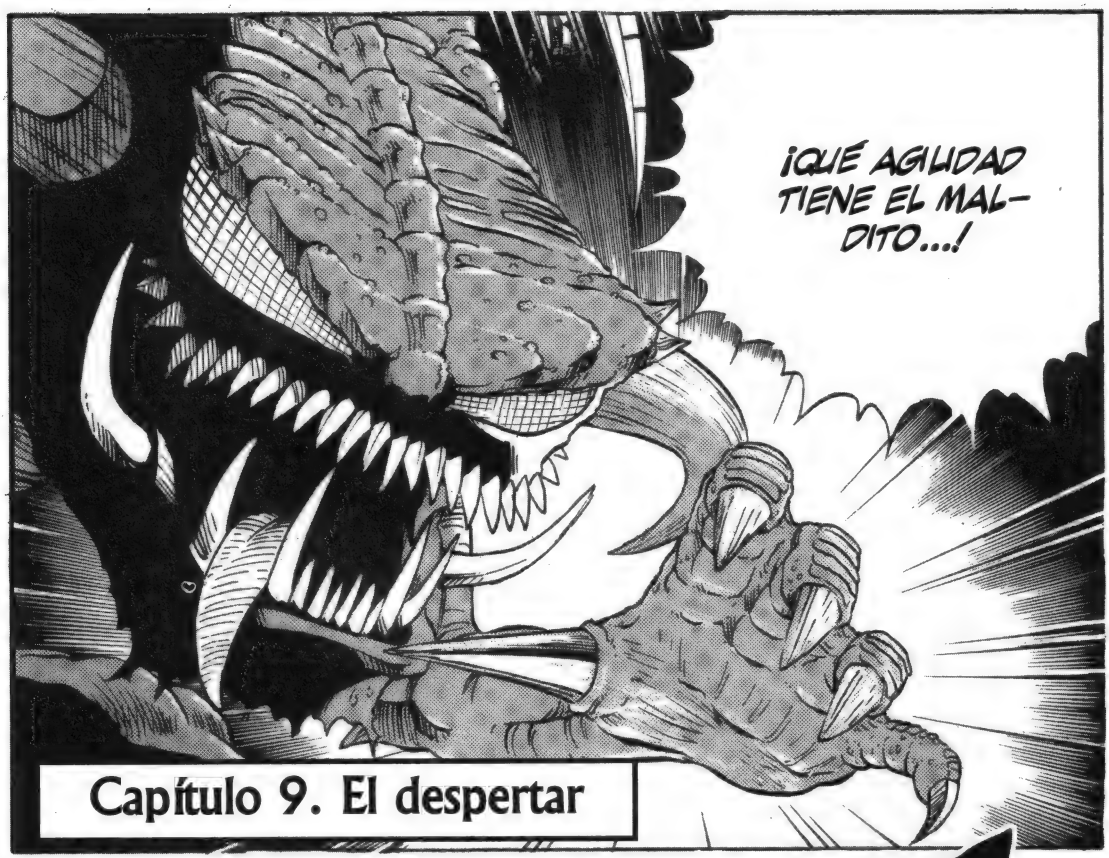
Y TODAVÍA NO ESTOY DISPUESTO A ACEPTAR...

¡PAF!
¡...ESTO!
!!
"SI SUS BRAZOS NO SON DE PSICO-PLASMA, PODRÉ VENCERLE CON KÁRATE."
SI TU FUERZA RESPONDE A LAS LEYES FÍSICAS, TE MANIPULARÉ A VOLUNTAD.
YO TODAVÍA NO HE PERDIDO...
...CONTRA MI PROPIO DESTINO.

PROMÉTEME QUE NO INTERVENDRÁS ...
NO PODRÁS CONMIGO, NIÑATO...
JU. MUY INTERESANTE.
ESTÁ BIEN.

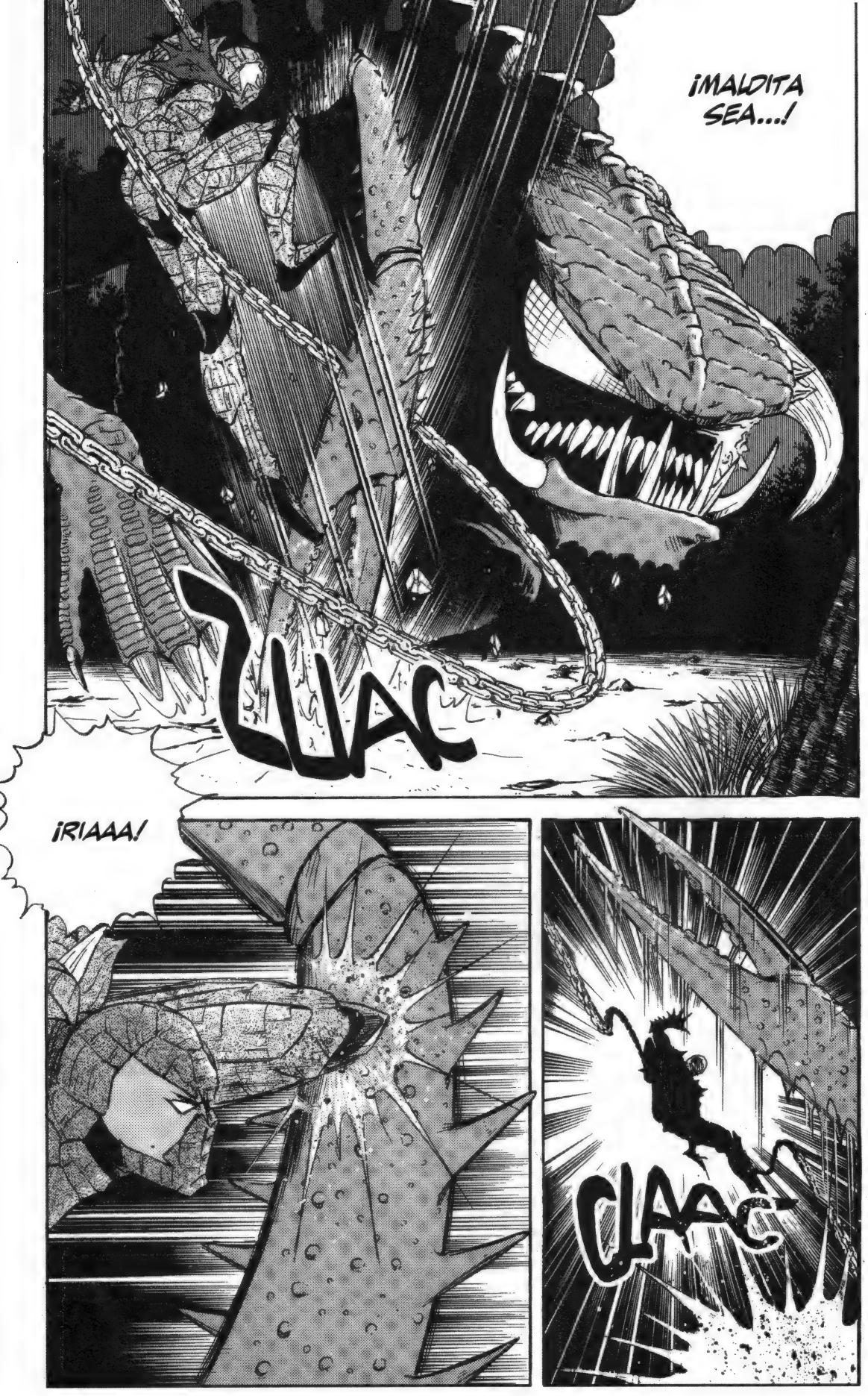
YO NO INTER-VENDRÉ.
LUCHA TODO LO QUE TE PIDA EL CORA-ZÓN.
¡DEBES DE ESTAR BRO-MEANDO!
¡PEQUE-ÑAJO!
¡UOC
JU, JU. ERES DIVER-TIDO. ERES MUY DIVER-TIDO, JO-VENCITO...

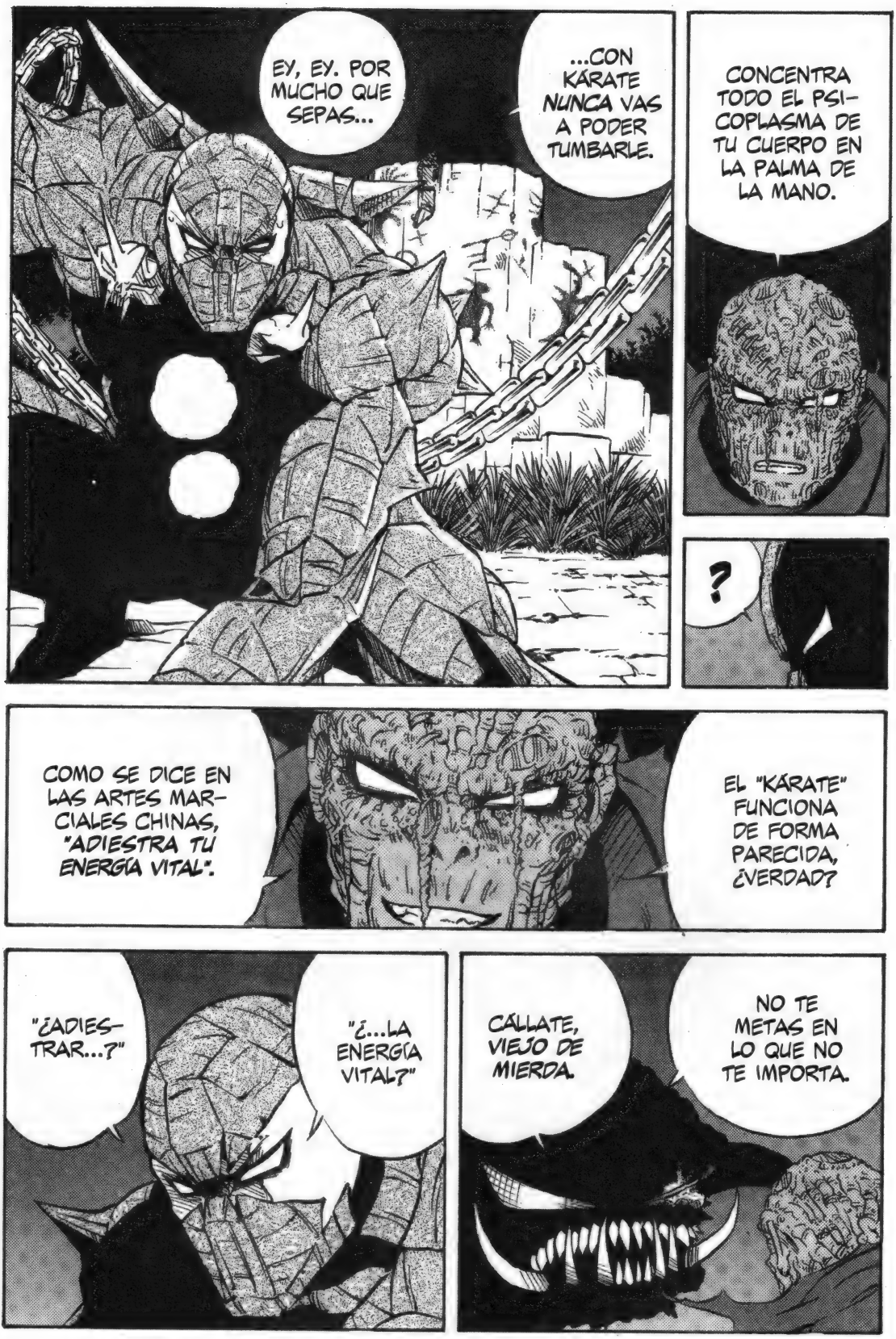

DIJISTE QUE ERAS JAPONÉS, ¿EH?... DE ACUERDO...
ENTONCES ...
...MUÉSTRAME...
...AQUEL ORGULLO EN LA LUCHA...
...QUE TENÍAN LOS ANTIGUOS SAMURÁIS.

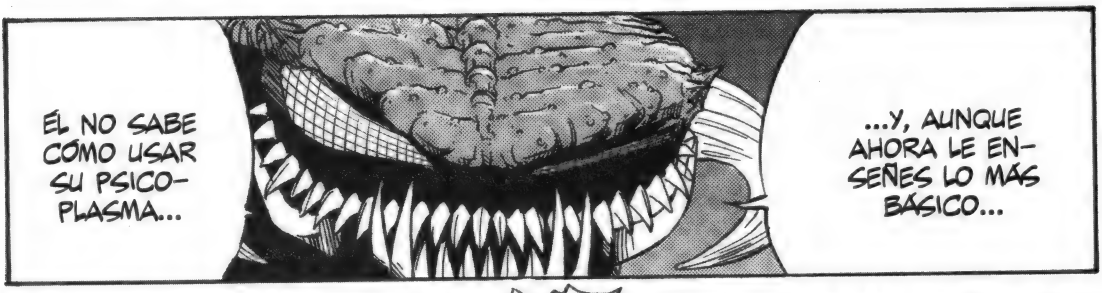



## Capítulo 9. El despertar

!!
PIAF
¡¡GUOAA-AGH!!
!
SHH
PLAF
FUOSH


¡MALDITA SEA...!
¡RIAAA!
CLAC


EY, EY. POR MUCHO QUE SEPAS...
...CON KÁRATE *NUNCA* VAS A PODER TUMBARLE.
CONCENTRA TODO EL PSICOPLASMA DE TU CUERPO EN LA PALMA DE LA MANO.
?
COMO SE DICE EN LAS ARTES MARCIALES CHINAS, *"ADIESTRA TU ENERGÍA VITAL"*.
EL "KÁRATE" FUNCIONA DE FORMA PARECIDA, ¿VERDAD?
"¿ADIESTRAR...?"
"¿...LA ENERGÍA VITAL?"
CÁLLATE, VIEJO DE MIERDA.
NO TE METAS EN LO QUE NO TE IMPORTA.


ÉL NO SABE CÓMO USAR SU PSICO-PLASMA...
...Y, AUNQUE AHORA LE ENSEÑES LO MÁS BÁSICO...

...ANTES DE QUE APRENDA A UTILIZARLO...
¡...YA ESTARÁ EN MI BARRIGA!
ESTO YA LO VEREMOS...

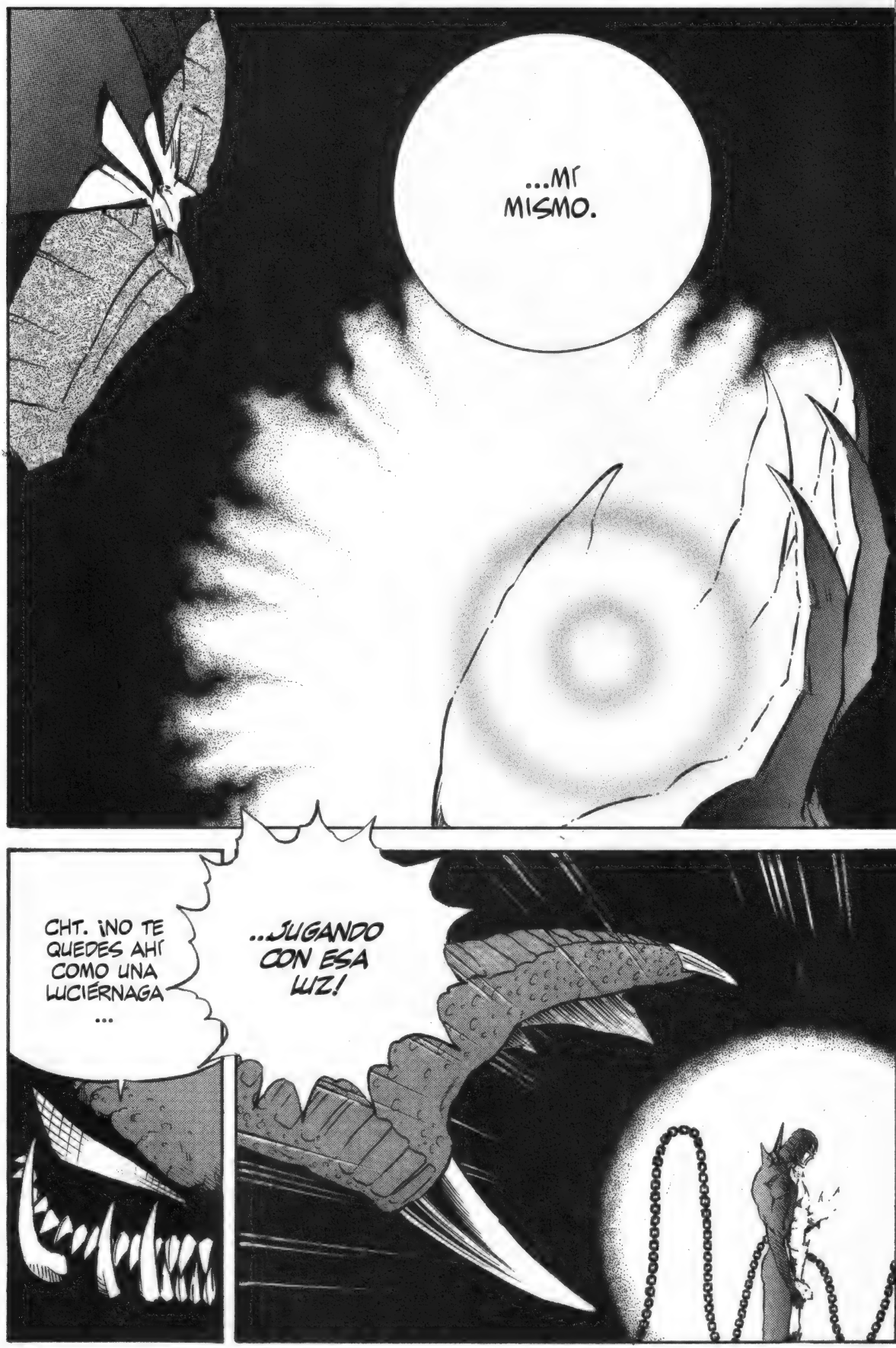
ESCUCHA, MUCHACHO...
NO OLVIDES QUE EL PSICOPLASMA QUE TIENES EN EL CUERPO DEPENDE EN TODO MOMENTO DE TU VOLUNTAD.
¡¡CONCÉNTRATE!!

CONCENTRA TU VOLUNTAD...
..EN CADA PUÑO QUE SAQUES.
"CONCENTRAR MI VOLUNTAD..."
"...EN EL PUÑO..."
¡PON AHÍ TUS "SENTIMIENTOS"!
RABIA.
ODIO.
TRISTEZA.
¡PON EN TU MANO TODOS ESOS SENTIMIENTOS QUE TIENES EN EL CUERPO!

"RABIA..."
"...TRISTE-ZA..."
"...ODIO..."
!
"¿ES ESTO!?"
¡¡¡YAAA-AAA!!
TONTO, TODAVÍA NO...
¡¡¡HAAAA!!

¡UNO
PRIMERO RECUÉRDALOS BIEN Y LUEGO CONCÉNTRALOS.
NO TENGAS PRISA.
KKKG.
¿QUÉ ES ESTO?
¡JA, JA, JA!

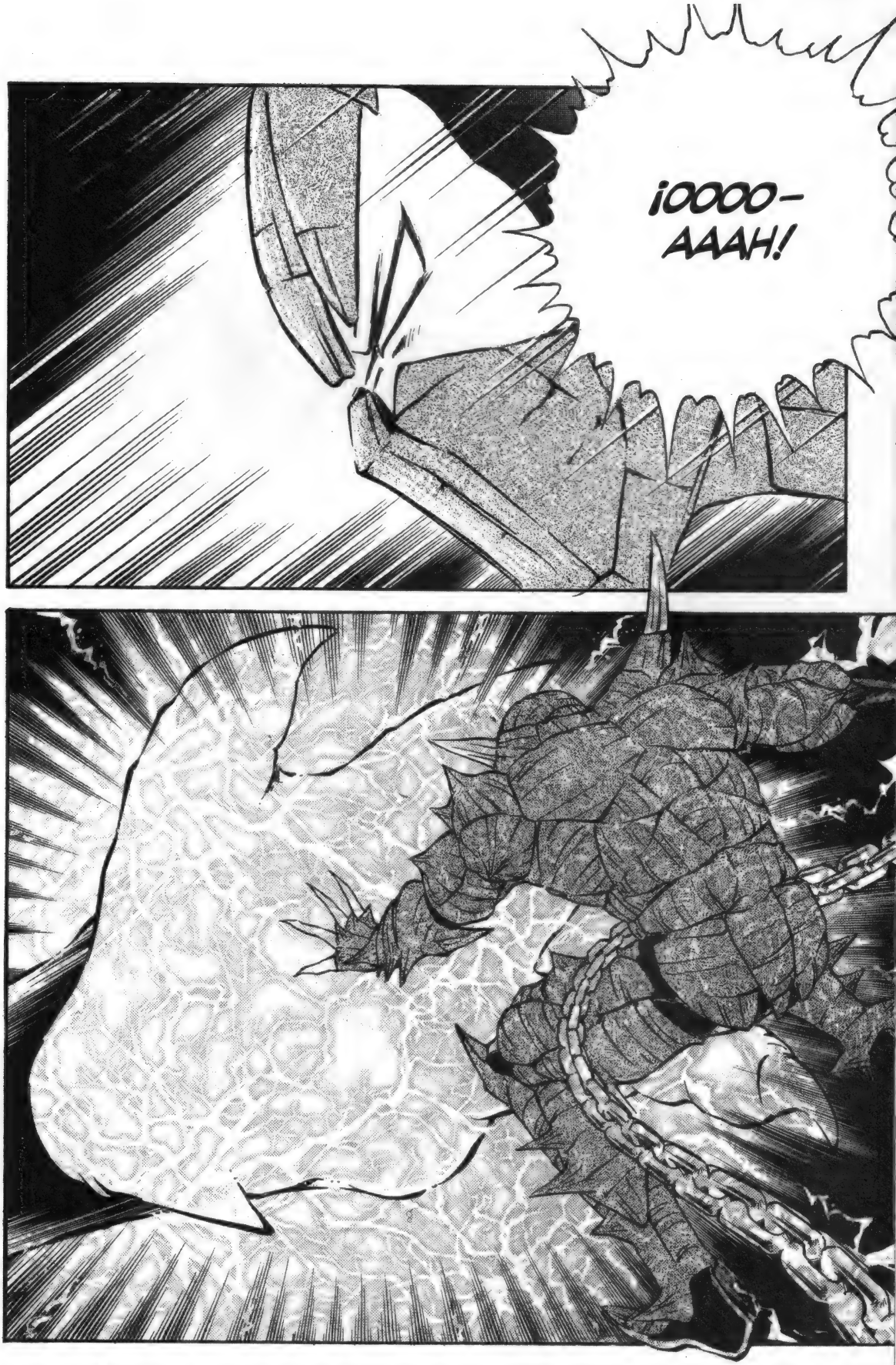
¿ÉSTA ES TODA LA RABIA QUE SIENTES!?
¿TODA LA TRISTEZA!? ¿TODO EL ODIO!?
NNNN...
...KKKG...
¡NO PUEDE SER!
SI QUIERES LUCHAR CONTRA TU PROPIO DESTINO, TIENES QUE SER CONSCIENTE DE ESTOS SENTIMIENTOS QUE LLENAN TU CUERPO Y PUGNAN POR SALIR.
LA TRISTEZA DE TENER ESTE DESTINO, EL ODIO HACIA MALEBOLGIA QUE LO ESTÁ MANIPULANDO...
¡...Y LA RABIA CONTRA TI MISMO POR HABER...!
¡...PERMITIDO TODO ESTO!
!
LA RABIA CONTRA...


...MI MISMO.
CHT. ¡NO TE QUEDES AHÍ COMO UNA LUCIÉRNAGA ...
..JUGANDO CON ESA LUZ!

FFFT.
CRONC
"LA RABIA..."
"LA RABIA..."
"LA RABIA..."
"...CONTRA MÍ MISMO."

!
NO ME LO PUEDO CREER...
¡VENGA, AHORA, LIBERA TUS SENTIMIENTOS!
¡ESOS SENTIMIENTOS QUE QUIEREN SALIR!

¡NO PODRÁS!

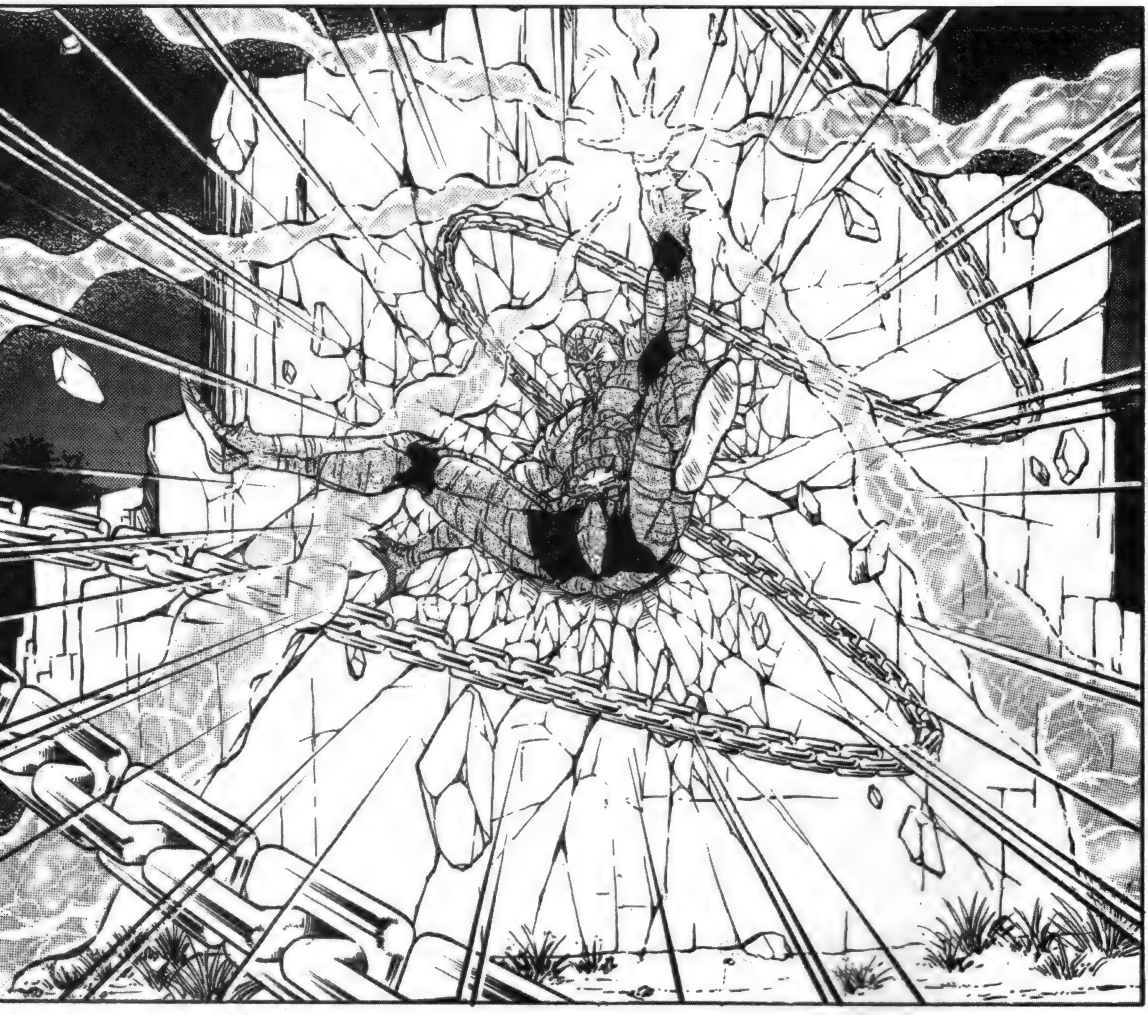

¡OOOO-
AAAH!

WOOOOSSH

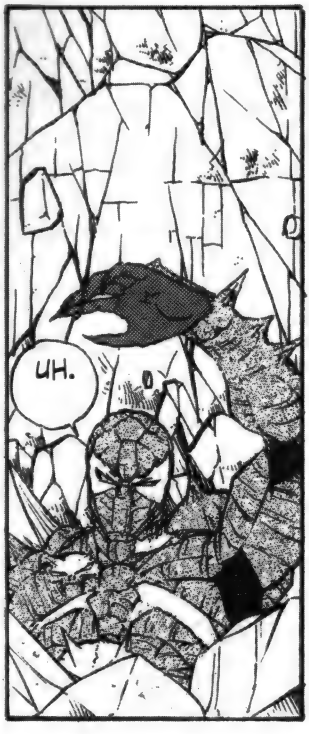
UGH...

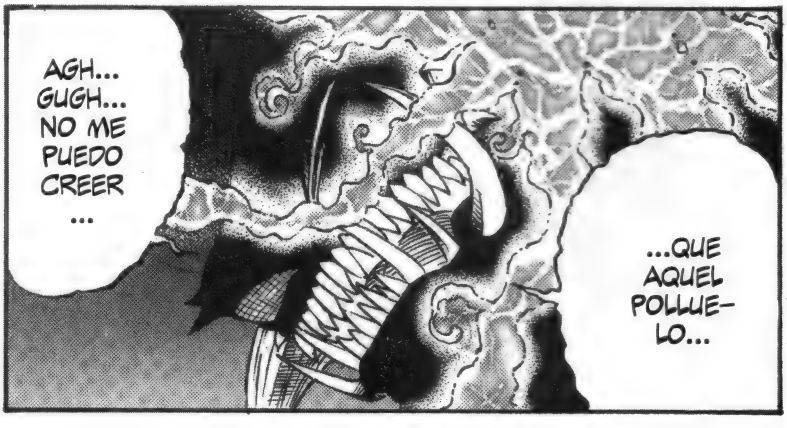
¡¡UAA-AAIGH!!

UF.



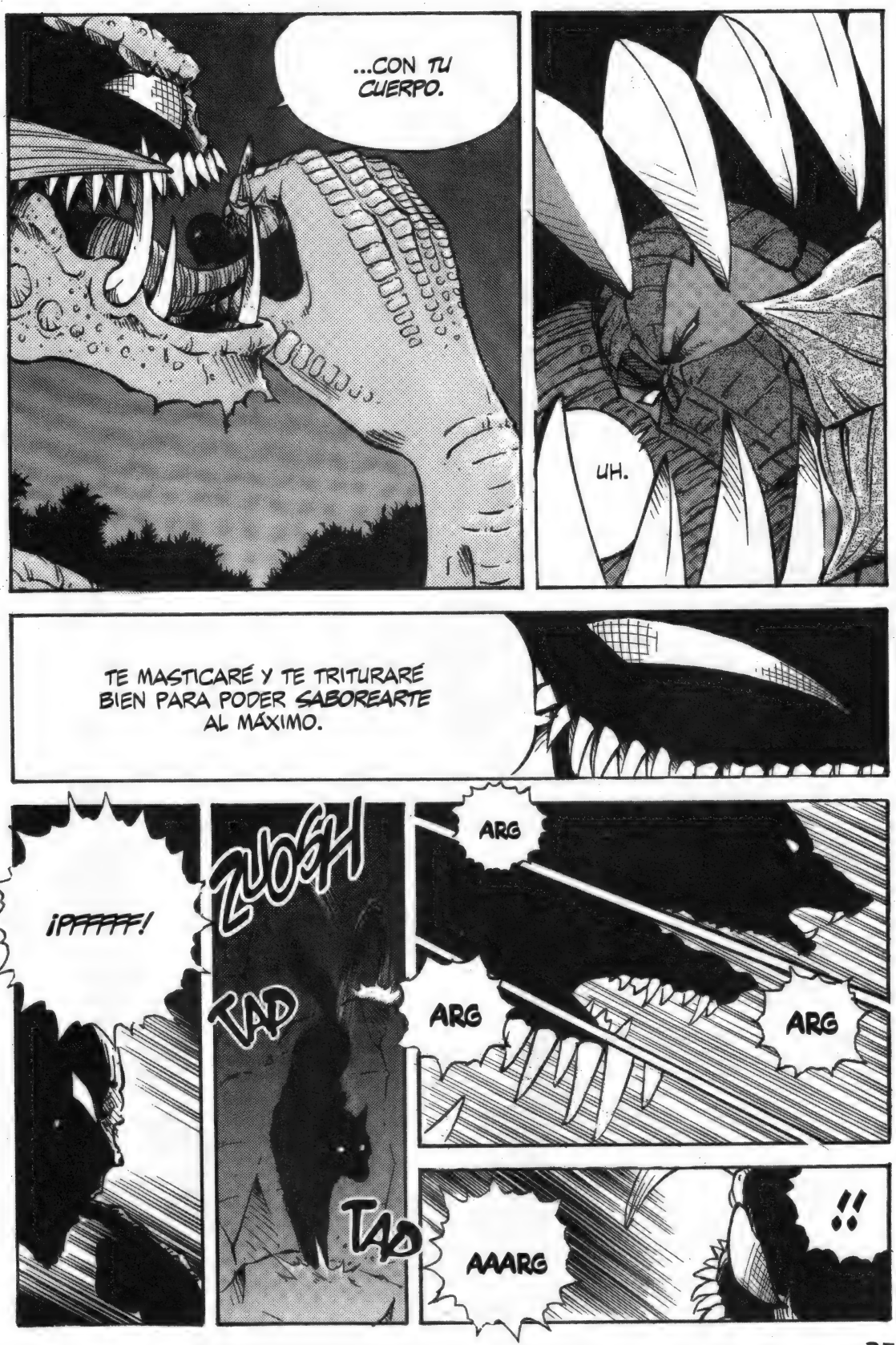
JU.
EL PRINCIPIANTE HA DISPARADO UNA MAGNUM 44.


UH.


AGH... GUGH... NO ME PUEDO CREER ...
...QUE AQUEL POLLUE-LO...

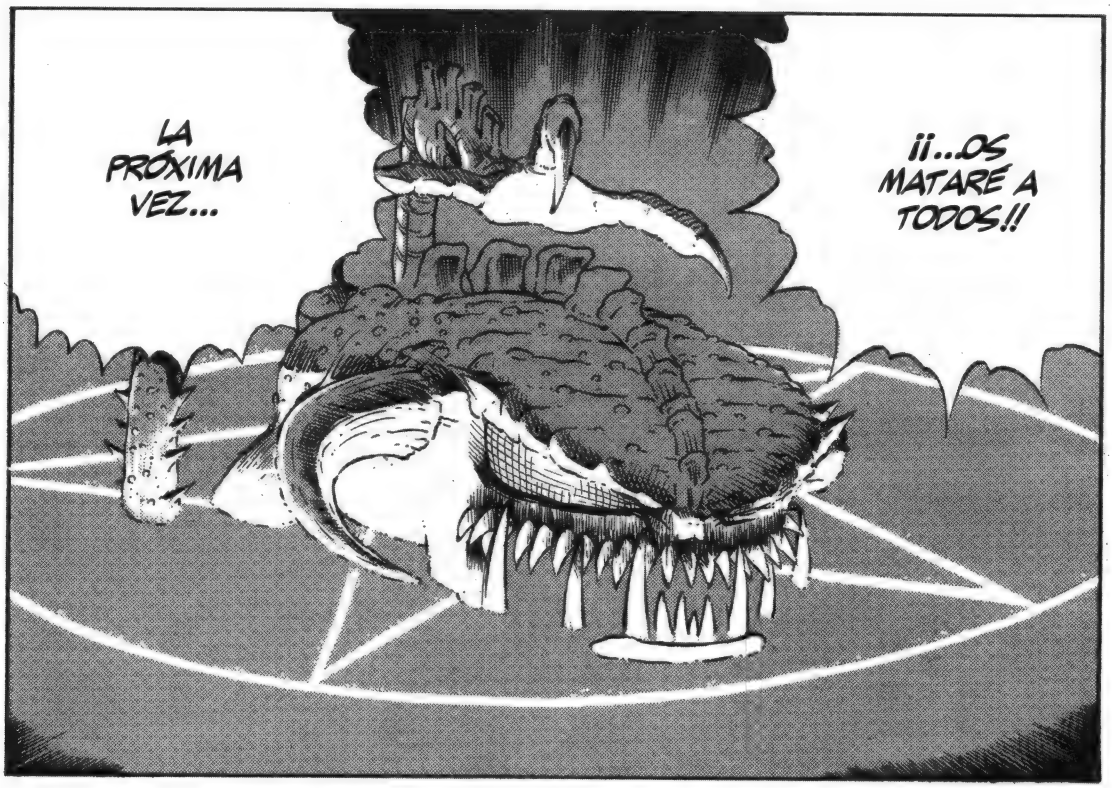
LO MÁS SORPRENDENTE...
...ES LA FUERZA QUE TIENE LATENTE QUE, DESDE EL PRIMER MOMENTO, LE CONFIERE ESA *ENORME POTENCIA DESTRUCTIVA*...
...UNA FUERZA QUE LE PERMITE LUCHAR CON UN HELLSPAWN DE *PRIMERA CATEGORÍA*.
NO PARECE UNA SIMPLE *"SOMBRA"*.
YA VEO QUE ESTA VEZ SU MEJOR EJEMPLAR ESTÁ PREPARADO PARA SACAR UNA FUERZA BRUTAL. AUNQUE NO SÉ *QUIÉN* ES NI DE *DÓNDE* HA SALIDO.
¡!
¡PERO ÉSTE NO ES MOMENTO DE MARAVILLARSE!

ME HAS PUESTO EN APUROS, CRIAJO DE MIERDA. PERO ¿CREES QUE CON ESO VAS A PODER CONMIGO?
NO SABES CON QUIÉN ESTÁS LUCHANDO.
¡YO SOY INMORTAL!
SE ACABÓ EL JUEGO. VAS A PAGARME HASTA LA ÚLTIMA PIZCA DEL PSICOPLASMA DEL BRAZO QUE ME HAS CORTADO ...

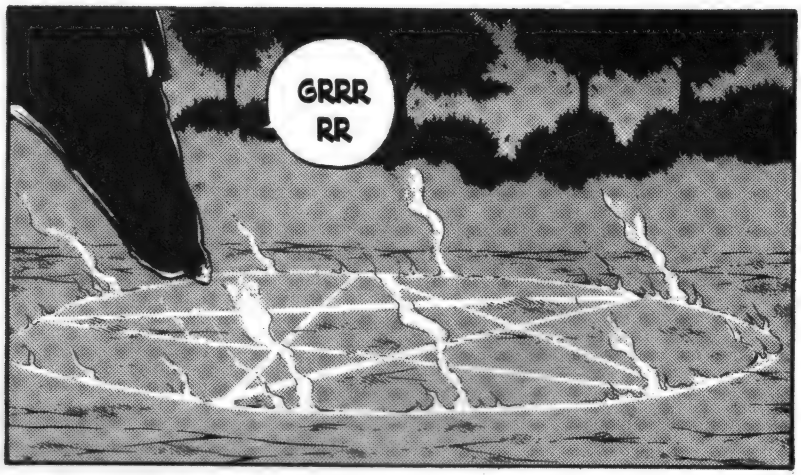

...CON TU CUERPO.
UH.
TE MASTICARÉ Y TE TRITURARÉ BIEN PARA PODER SABOREARTE AL MÁXIMO.
¡PFFFFF!
ZUOSH
TAD
TAD
ARG
ARG
ARG
AAARG
!!

¿?
¡¡GOAAA-
AAGH!!
CREC
CRAC
¡¡GUAA-
AAGH!!
¡¡MI... MI
MANO!!

GRRRR
MA... MANGI, ¿ESTABAS AQUÍ?
MANGI SIEMPRE ESTÁ CERCA DE MÍ.
¿Y AHORA SALE? ¡JUEGAS SUCIO!
GRRRRA
TRAMPOSO DE MIERDA.
¡ME LAS PAGARÁS, MALDITO ZOMBI!


LA PRÓXIMA VEZ...
¡¡...OS MATARÉ A TODOS!!

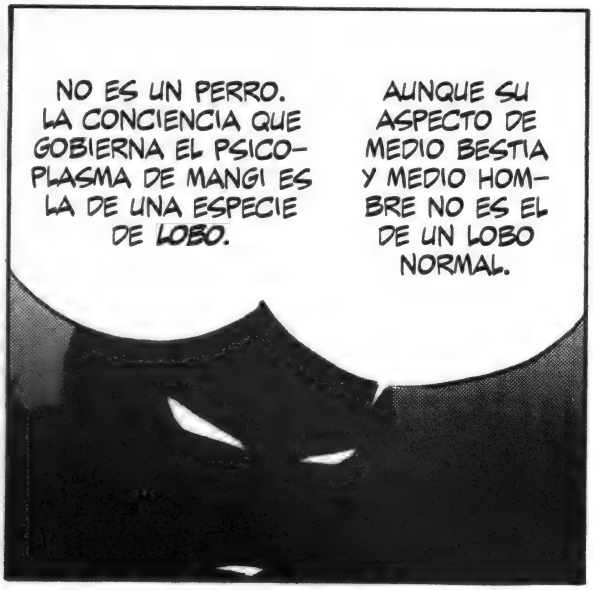
HUM. TE ESPERO IMPACIENTE.


GRRR RR

ARG
ARG
¿ES TU PERRO GUARDIÁN?

¿PERRO GUARDIÁN? NO DIGAS TONTERÍAS.
MANGIRA ES MI AMIGO. ES UN COMPAÑERO DE PELEAS QUE LUCHA CONMIGO.

¿Y ÉL TAMBIÉN HA SIDO HECHIZADO POR MALEBOLGIA? ¿SIENDO UN PERRO?


NO ES UN PERRO. LA CONCIENCIA QUE GOBIERNA EL PSICOPLASMA DE MANGI ES LA DE UNA ESPECIE DE *LOBO*.
AUNQUE SU ASPECTO DE MEDIO BESTIA Y MEDIO HOMBRE NO ES EL DE UN LOBO NORMAL.

VAYA... ¿NI TÚ LO SABES BIEN?
MANGI NO ME HA EXPLICADO NADA.

ES NATURAL. SI ES UN PERRO ...

POR CIERTO...
...ME PROMETISTE QUE NO INTERVENDRÍAS...
POR ESO SÓLO TE DI ALGUNOS CONSEJOS. EL QUE INTERVINO FUE MANGI, ¿VERDAD?

MMM ...

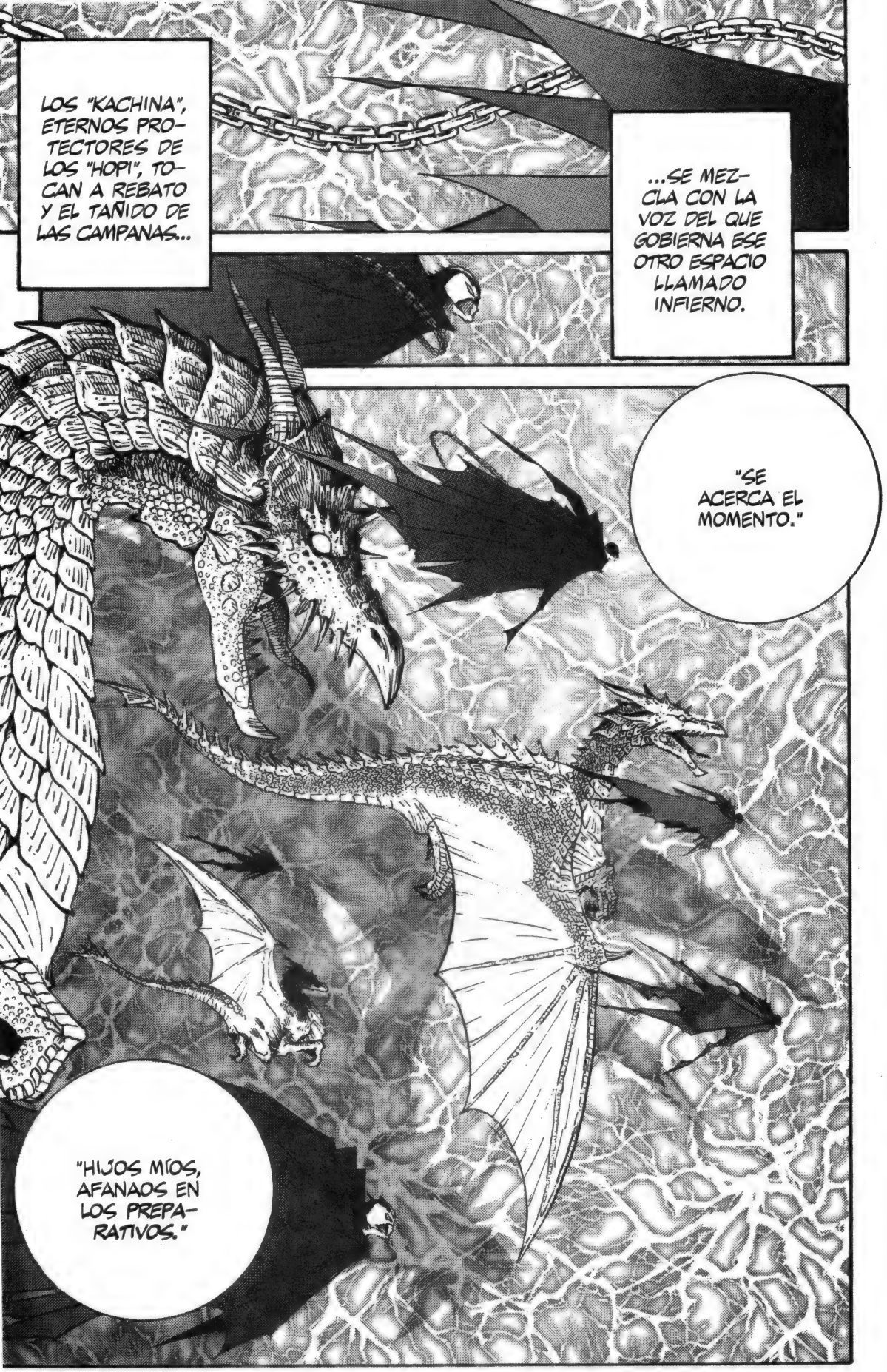
BUENO... ESTA VEZ...
...TENGO QUE...

SÍ, DEBERÍAS DARLE LAS GRACIAS.
¡ŒH?!
EY...
¡ESTE PERRO HA HABLADO!
LOBO.
NO ESTÁ HABLANDO. BIOLÓGICAMENTE EL LOBO NO TIENE NI LA MANDÍBULA INFERIOR NI LA LENGUA PREPARADAS PARA ESTA FUNCIÓN.
PERO PUEDE...
...TRANSFORMAR SUS PENSAMIENTOS EN ONDAS Y ENVIÁRTELOS DIRECTAMENTE A TI. DIGAMOS QUE ES UN TIPO DE TELEPATÍA...

UN PERRO CON TELEPATÍA ...
LOBO.
NO TIENES TIEMPO DE QUEDARTE PASMADO POR ALGO TAN SENCILLO.
VEN CONMIGO.
TENGO QUE ENSEÑARTE...
...UN MONTÓN DE COSAS.
¿ME VAS A ENSEÑAR?
!
MANGI, LLEVA A ESA MUJER PIRATA A LA CASA Y CÚRALA.
PARA REPONERLE EL PSICOPLASMA UTILIZA TROZOS DE VARTY.

¿CREES QUE TODAVÍA...?
¿...TENEMOS "ESPERANZAS"?
¿NO LA HAS VISTO, MANGI? ESA MUCHACHA NI SIQUIERA HA INTENTADO ESQUIVAR LA BALA DE PLASMA QUE LE HE LANZADO.
"HA ESPERADO SONRIENTE A QUE LE DIERA DE LLENO."
POBRE CHICA... SE HACE LA FUERTE, PERO...
...CREO QUE, EN REALIDAD, PIENSA QUE SU EXISTENCIA NO TIENE MUCHO SENTIDO Y ESTABA BUSCANDO UN LUGAR PARA MORIR...

EN CUANTO A "ESPERANZAS" TENEMOS LAS MISMAS QUE CON ESE CHICO SAMURAI.
¿AH?
NO PODEMOS PERMITIRNOS EL LUJO DE ELEGIR.
AHORA YA TENEMOS QUE JUGÁRNOSLA.
LOS "KACHINA" NOS ESTÁN SUSURRANDO...
"...YA SE ACERCA..."
¿DE QUE ESTÁIS HABLANDO?"
"...ESPERANZAS"... "JUGÁROSLA"...
"...EL MOMENTO..."


LOS "KACHINA", ETERNOS PROTECTORES DE LOS "HOPI", TOCAN A REBATO Y EL TAÑIDO DE LAS CAMPANAS...
...SE MEZCLA CON LA VOZ DEL QUE GOBIERNA ESE OTRO ESPACIO LLAMADO INFIERNO.
"SE ACERCA EL MOMENTO."
"HIJOS MÍOS, AFANAOS EN LOS PREPARATIVOS."

"ESTÁ A PUNTO DE LLEGAR EL MOMENTO."

Y AQUEL GRITO INMUNDO ...
...RESONABA CON LA URGENCIA DE NO PODER ESPERAR MÁS. EL MOMENTO DE LA LUCHA ESTABA AL LLEGAR.

Capítulo 10. La actriz
REAL-
MENTE...
...VIVES
EN UNA
MANSIÓN
MUY LUJO-
SA.
¿CREES QUE
NO ES LA
MÁS APRO-
PIADA PARA
UN HELL-
SPAWN?
ESTA CASA
NO SÓLO ME
SIRVE DE RE-
SIDENCIA...
...TAMBIÉN
ME AYUDA A
APARENTAR
UN ESTATUS
SOCIAL.
¿UN
ESTATUS
SOCIAL?
¿APA-
RENTAR?
YO AHORA NO
SÓLO SOY UN
HELLSPAWN...
...VIVO TAMBIÉN
COMO UN SER
HUMANO.

SOY LA OCTAVA GENERACIÓN DE PROPIETARIOS DE LA "JOYERÍA COCOPELI"
ES LA MARCA MÁS PRESTIGIOSA EN ARTESANÍA DE PLATA. SEGURO QUE HAS OÍDO HABLAR DE ELLA.
¿¡COCOPELI!? ¿AQUELLA FAMOSA TIENDA TAN ANTIGUA DE ARTESANÍA INDIA?
"¿¡EL COCOPELI QUE TIENE AQUEL EDIFICIO GRANDE EN PLENO CENTRO DE LA CIUDAD!?"
COCOPELI
YA HACE *120 AÑOS* QUE ABRÍ LA TIENDA... TE HE DICHO QUE SOY LA OCTAVA GENERACIÓN PERO, NATURALMENTE, CADA UNO DE LOS OCHO PROPIETARIOS HE SIDO *YO MISMO.*
ÉSTE ES EL "SHOWROOM" PARA VIPS.

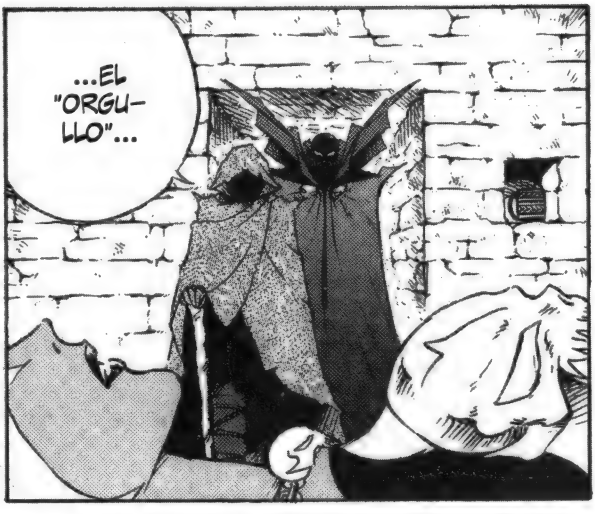
TENGO 18 TALLERES EN TODA AMÉRICA QUE TRABAJAN INSPIRÁNDOSE EN EL ARTE DE LOS NATIVOS AMERICANOS...
EN EL SUDOESTE TENGO MÁS DE 50 TIENDAS EN FRANQUICIA.
PERO NO CREAS QUE EMPECÉ ESTE NEGOCIO PARA GANAR DINERO...
CREÉ ESTA EMPRESA PARA DEFENDER *EL HONOR DE MI PUEBLO*, AL QUE LOS BLANCOS ARREBATARON TODAS SUS TIERRAS...
SÍ...
NO QUERÍA QUE MI PUEBLO OLVIDASE NUNCA QUE HABÍA SIDO PRECISAMENTE EL ORGULLO DE SER NATIVO AMERICANO LO QUE ME HABÍA DADO *EL CORAJE* DE LUCHAR CONTRA EL DIABLO.
¡RECUERDA ESO, JOVENCITO!
EL QUE PUEDAS O NO LUCHAR CONTRA EL REY DE LOS DIABLOS...

...DEPENDE TOTALMENTE...
...DE QUE TENGAS "ORGULLO".

PIP
NO EN EL SENTIDO DE "VANIDAD", SINO EN EL SENTIDO DE "HONOR"...
SSST
UIIIIN

¿QUÉ DIFERENCIA HAY ENTRE "VANIDAD" Y "ORGULLO"?
...

ELLA ES UN BUEN EJEMPLO DE ALGUIEN QUE SE HA PERDIDO PORQUE LA "VANIDAD" LE HA HECHO OLVIDAR...


...EL "ORGULLO"...

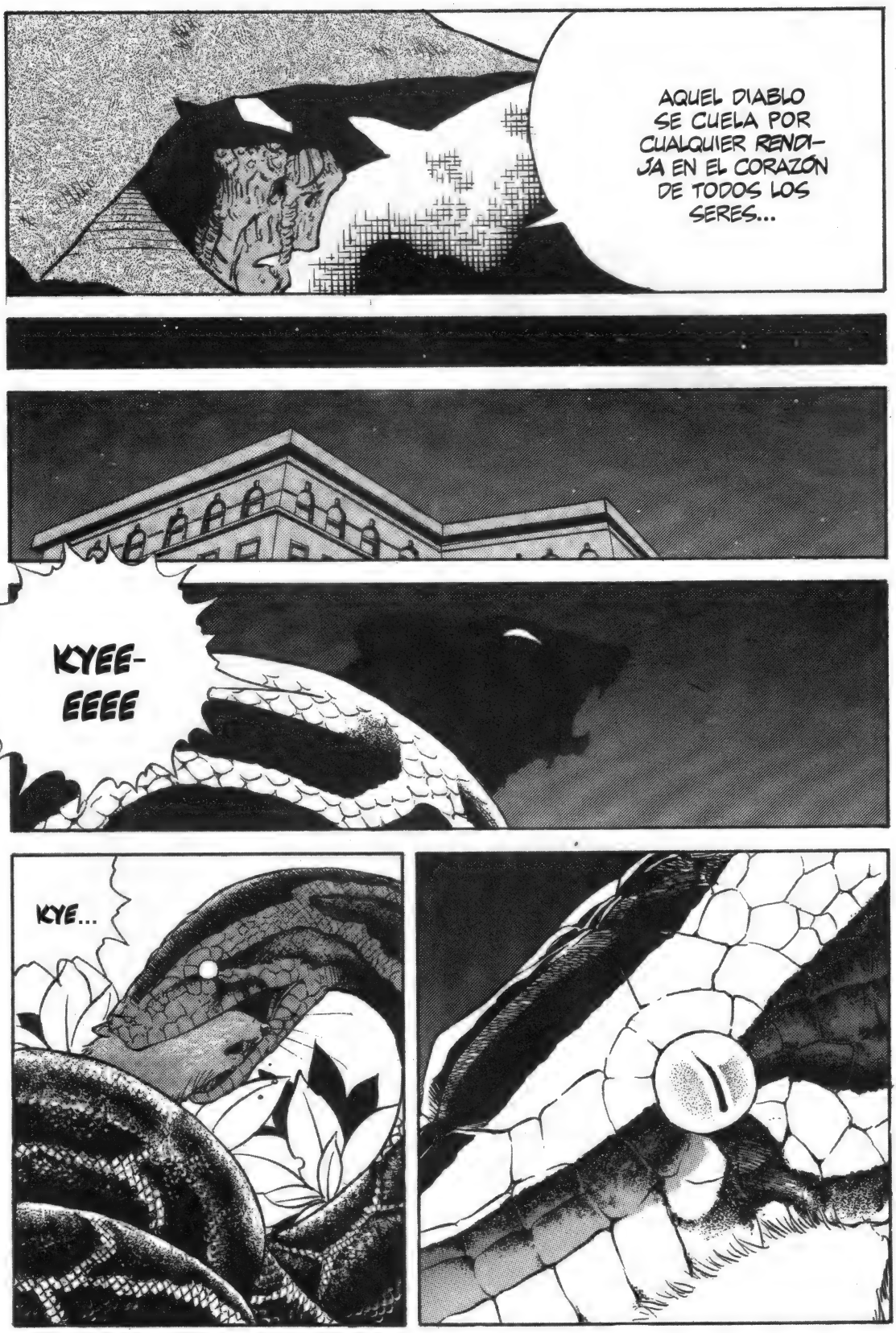
¿CÓMO VA, MANGI?

NO TE PREOCUPES. LE HE REPUESTO UNA GRAN CANTIDAD DE PSICOPLASMA. LA ARMADURA TAMBIÉN ESTÁ BIEN.
PRONTO DESPERTARÁ.

PERO ...

¿VAS A DECIRME QUE NO SABEMOS SI ESTARÁ DE *NUESTRO* LADO?
YA LO SÉ.

SI NO DESECHA ESA ESTÚPIDA VANIDAD...
...SEGURAMENTE SERÁ DE NUEVO PRESA DEL *HECHIZO* DE MALEBOLGIA...


AQUEL DIABLO SE CUELA POR CUALQUIER RENDIJA EN EL CORAZÓN DE TODOS LOS SERES...
KYEE-EEEE
KYE...

HABLARE MOS DE LAS PRÓXIMAS FILMACIO- NES.
CHAS
CRAQ.ASH
COCO CHANEL

UF.
UF, UF.
¿QUÉ SE HAN CREÍDO...? ME ESTÁN LLAMANDO VIEJA...
¡¿CREEN QUE YA NO PUEDO SER PROTAGONISTA?!
¡TODAVÍA SOY LA MEJOR ACTRIZ DEL CINE DE ACCIÓN! ¡NO TENGO EDAD PARA ME QUE TIREN A LA BASURA!
QUÉ RABIA...
EN ESTA PELÍCULA VEREMOS JUNTAS A LAS DOS ACTRICES DEL CINE DE ACCIÓN, LA NUEVA Y LA VETERANA.

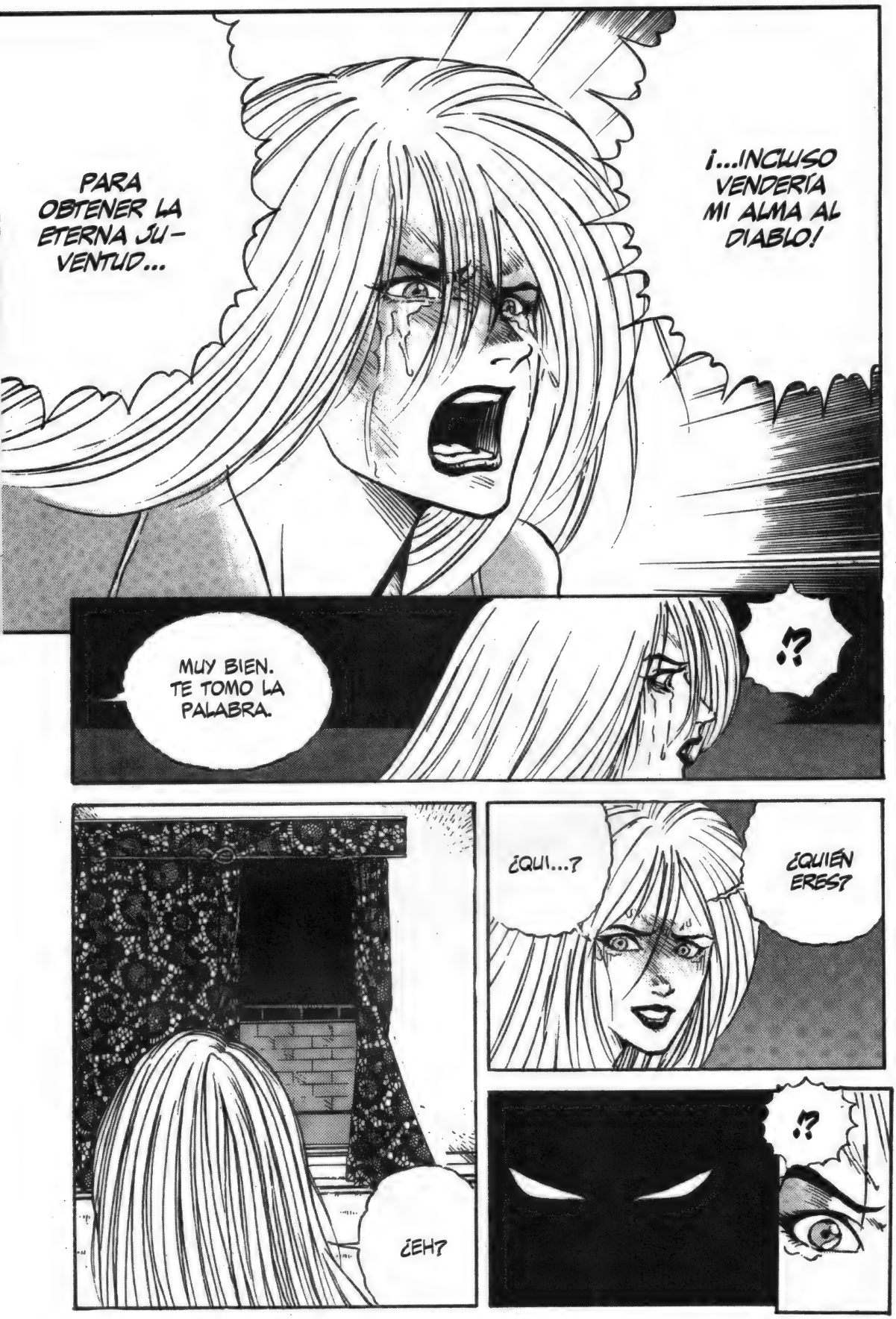
DICEN QUE EN ESTA PELÍCULA SE VERÁ MUY CLARO EL CAMBIO DE GENERACIONES.
¡MI PAPEL SÓLO SIRVE PARA QUE BRILLE MÁS ESTA NIÑATA!
MARIKO KUROSAWA
DE NINGUNA MANERA. YO SIENTO UNA GRAN ADMIRACIÓN POR ELISE...
...Y ESTOY APRENDIENDO MUCHAS COSAS DE ELLA.
HUM.
UNA RESPUESTA MUY HUMILDE POR TU PARTE, MARIKO.
ES PATENTE QUE, POR LA EDAD, ELISE BENETT TIENE MENOS FUERZA FÍSICA, PERO...
...ALGUNOS PIENSAN QUE YA ES TARDE PARA QUE CAMBIE A OTRO TIPO DE PAPELES.
BANG

PLOF

UH... MIERDA.
...ENVEJECER Y VOLVERME FEA...
NO SOPORTO...

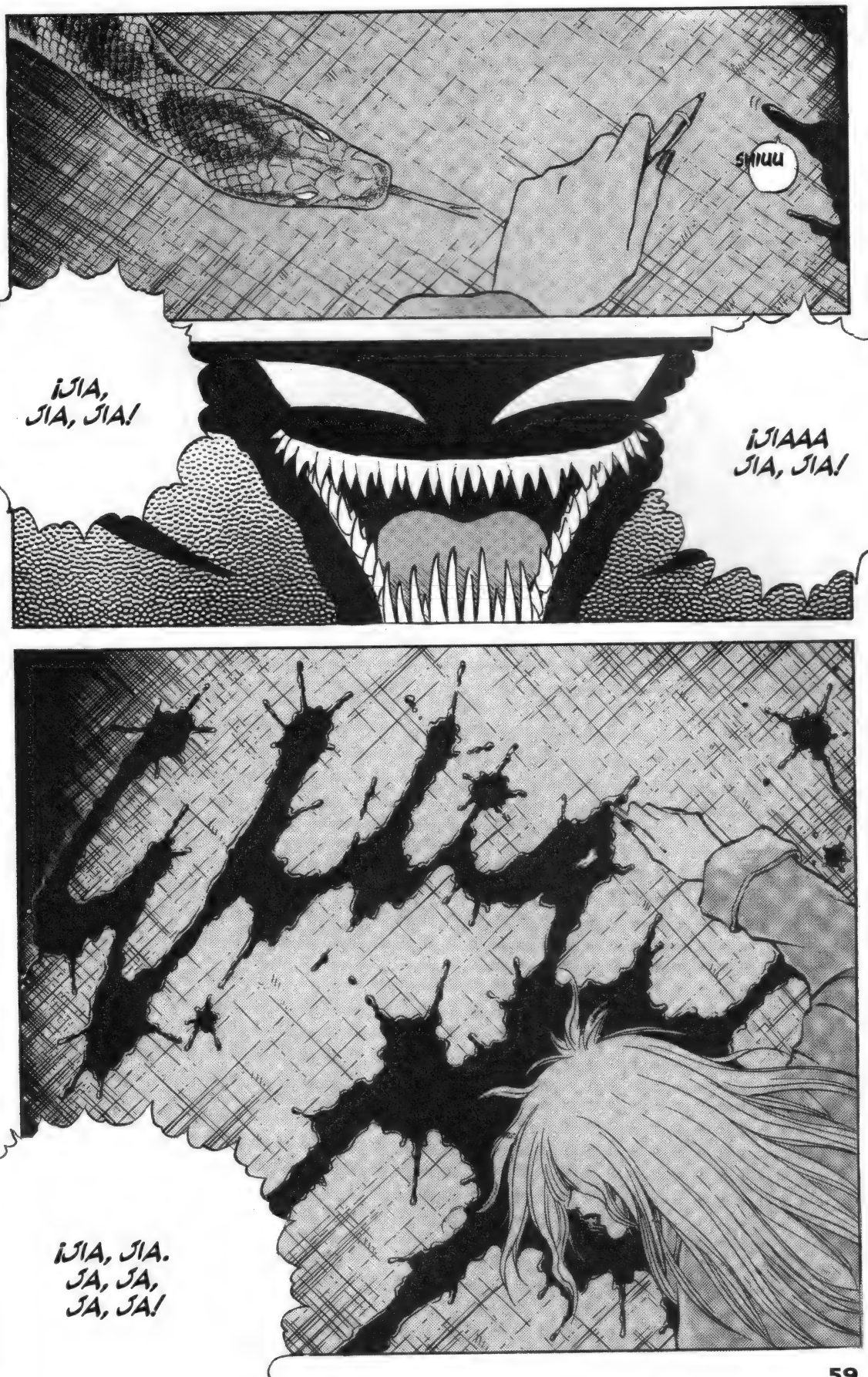
TÚ SÍ QUE ME DAS ENVIDIA...
MUDAS LA PIEL VIEJA Y SIEMPRE TE VES HERMOSA.

QUIERO SER JOVEN, ETERNAMENTE JOVEN.


PARA OBTENER LA ETERNA JU-VENTUD...
¡...INCLUSO VENDERÍA MI ALMA AL DIABLO!
MUY BIEN. TE TOMO LA PALABRA.
¿?
¿EH?
¿QUI...?
¿QUIÉN ERES?
¿?

VEN CONMIGO.
SI QUIERES LA ETERNA JUVENTUD...
...TENDRÁS QUE FIRMAR...
...ESE CONTRATO.
VENGA.
FIRMA...
...AQUÍ.
PLOF

SH,
SH.
SIE, SIE,
SIE, SIE.

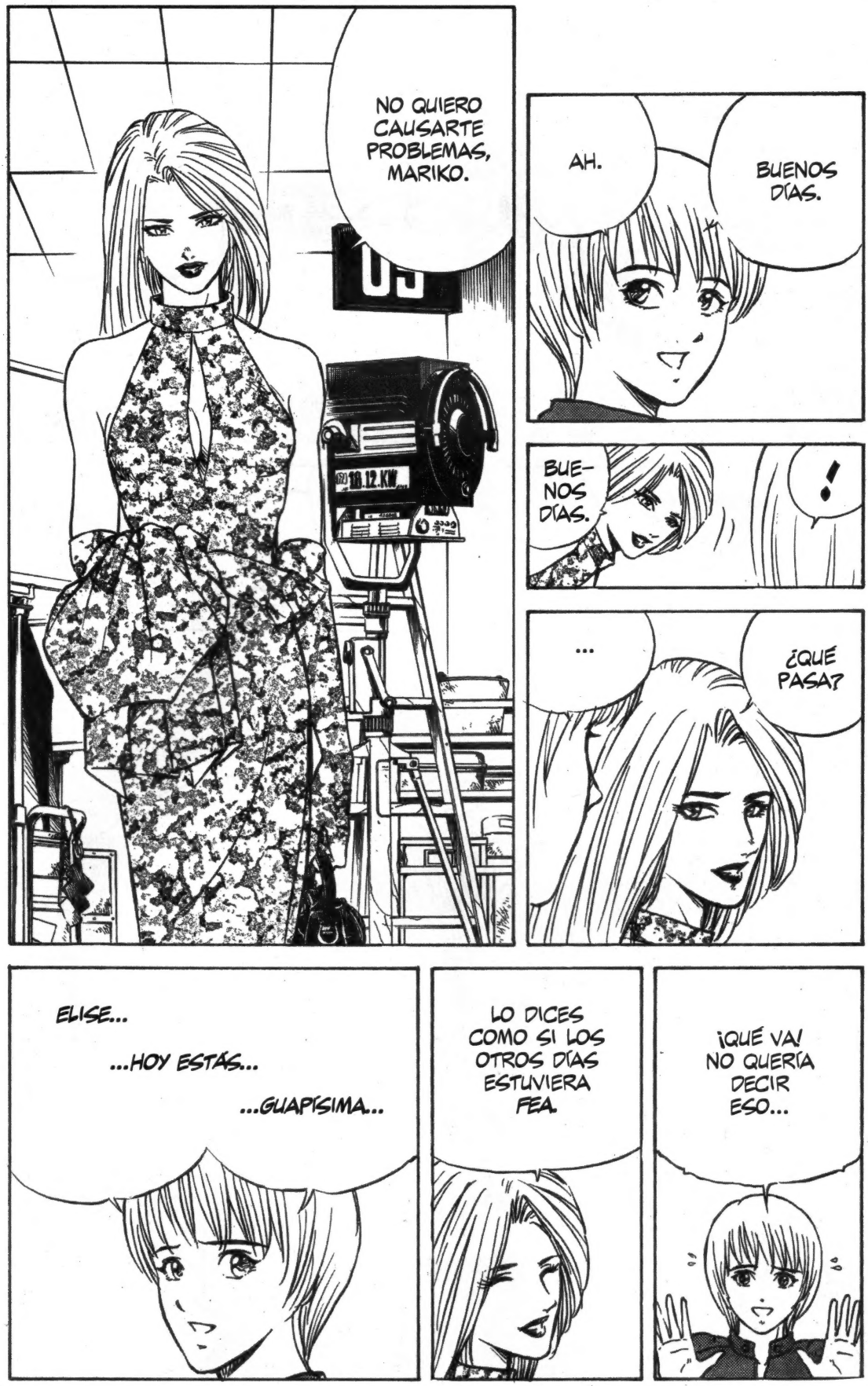

SHUU
¡JIA, JIA, JIA!
¡JIAAA JIA, JIA!
¡JIA, JIA. JA, JA, JA, JA!

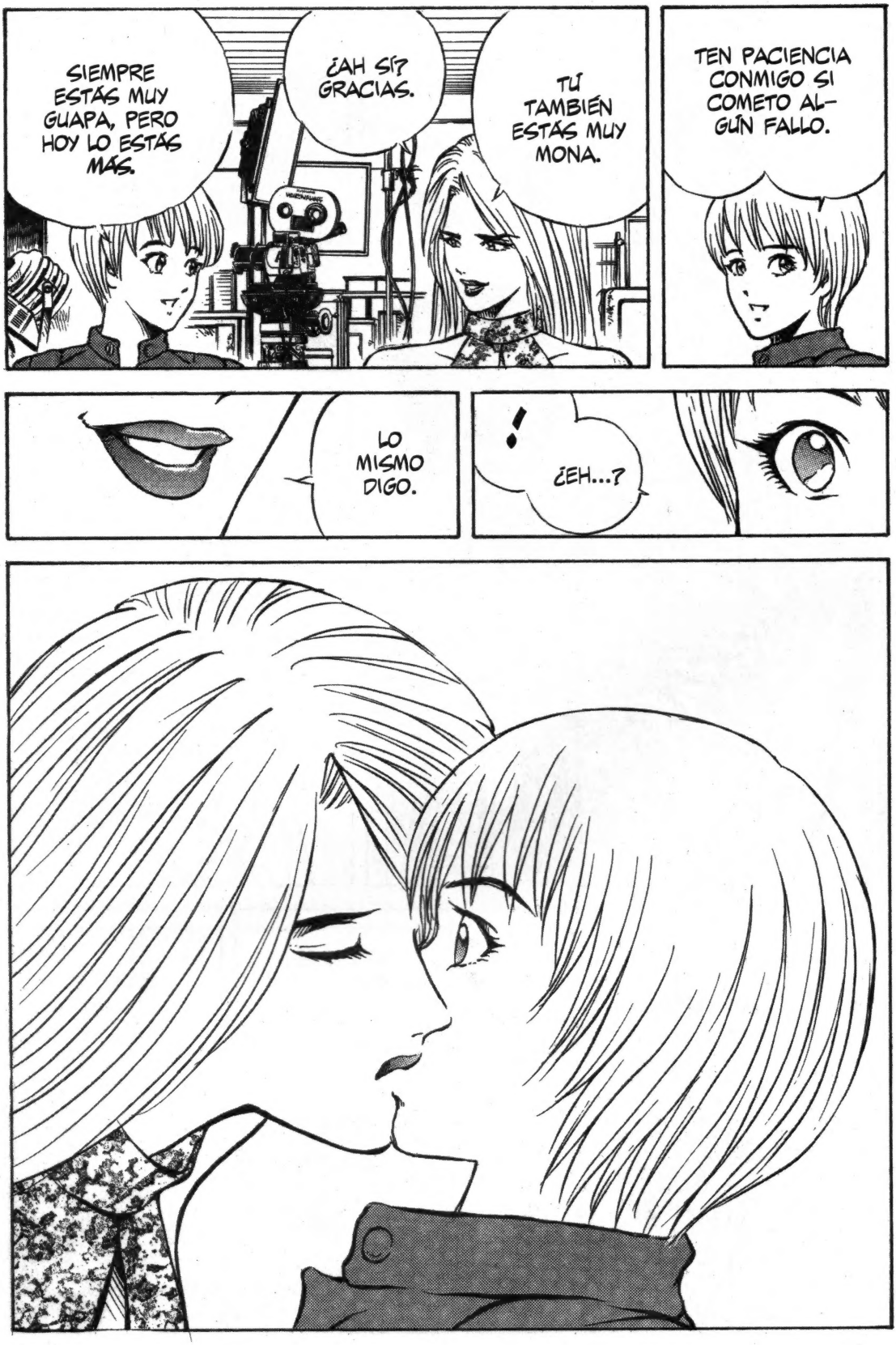
POR FIN HOY EMPIEZAS A FILMAR.
ERES MUY VALIENTE, MARIKO.

CON TODO LO QUE HA OCURRIDO...
NO.
ME SIENTO MEJOR AQUÍ TRABAJANDO QUE ENCERRADA EN CASA.
YA. CLARO.

EL DIRECTOR ESTABA CONTENTO PORQUE DIJO QUE ESTA PELÍCULA ES DE SUSPENSE Y AQUEL ASESINATO LE HABÍA HECHO *PUBLICIDAD*.
PERO, *CRIS*...
ESTO ES UNA FALTA DE RESPETO HACIA EL *PROFESOR CARTER* QUE HA MUERTO.

JE, JE. TIENES RAZÓN.
POR CIERTO, ELISE...
..."ENTRA" UN POCO TARDE HOY.
TRANQUILA. LLEGO A TIEMPO.


NO QUIERO CAUSARTE PROBLEMAS, MARIKO.
AH.
BUENOS DÍAS.
BUE-NOS DÍAS.
!
...
¿QUÉ PASA?
ELISE...
...HOY ESTÁS...
...GUAPÍSIMA...
LO DICES COMO SI LOS OTROS DÍAS ESTUVIERA FEA.
¡QUÉ VA! NO QUERÍA DECIR ESO...


SIEMPRE ESTÁS MUY GUAPA, PERO HOY LO ESTÁS MÁS.
¿AH SÍ? GRACIAS.
TÚ TAMBIÉN ESTÁS MUY MONA.
TEN PACIENCIA CONMIGO SI COMETO ALGÚN FALLO.
LO MISMO DIGO.
¿EH...?

¡VAMOS A SER BUENAS AMIGAS!
¿VALE?
...
SÍ...
"ENSÉÑAME..."
"...LOS CONOCIMIENTOS BÁSICOS."
Continuará...